

南京艺术学院文件

南艺院发〔2022〕48号

关于印发《南京艺术学院艺术创作展演与 实践活动奖项等级认定办法（试行）》的通知

各部门、各单位：

《南京艺术学院艺术创作展演与实践活动奖项等级认定办法（试行）》经党委常委会研究通过，现印发给你们，请遵照执行。

南京艺术学院

2022年6月13日

南京艺术学院艺术创作展演与实践活 动奖项等级认定办法（试行）

为贯彻落实习近平总书记在“中国文学艺术界联合会第十一次全国代表大会、中国作家协会第十次全国代表大会开幕式上的重要讲话精神，深入实施学校“十四五”规划，对标高水平大学“高峰计划”建设目标，贯彻落实第十次党代会精神，推动学校事业高质量发展，引领全校师生坚持以人民为中心的艺术创作导向，唱响主旋律、传递正能量，大力弘扬社会主义核心价值观，坚持思想性、艺术性有机统一，倡导和支持原创作品，鼓励广大师生积极参加各种重要艺术展演赛事，加大重大题材艺术创作和国家重大展演赛事创作参与力度，配合学校创作成果奖励、职称评定、奖学金评定、评优、推免、招聘等工作，结合我校实际，特对各类艺术创作展演与实践活
动奖项等级及范围进行进一步明确、规范和认定。

第一章 总则

第一条 本办法实施范围为全校在编及校聘教职工与在籍学生。

第二条 本办法“奖项”是指国内外各种艺术创作展演赛事与实践活
动所设置的等级奖及单项奖。

第三条 本办法将综合依据不同艺术创作展演赛事与实践活
动性质、奖项等级、学术水平及权威度的不同，分为 A、

B、C、D 四类，并设定相对应的等级绩点，绩点范围在 0.1-150 分之间，以适应于学校内部对不同艺术创作展演赛事与实践活动奖项的相应认定。

第二章 艺术展演与活动类别范围

奖项等级认定，主要根据艺术创作展演赛事与实践活动的主承办单位、国际国内影响力和知名度、参与度或人员层次、覆盖面及奖项设置情况、艺术创作展演赛事及实践活动的稳定性和延续性等因素，结合我校实际，特对展演赛事类别范围做以下认定：

第四条 A 类赛事范围包含：国家级政府奖赛事及国际级 A 类赛事。

1.国家级政府奖赛事：由中共中央宣传部《全国性文艺新闻出版评奖管理办法》发布的全国性文艺奖项的社会公认的最具有影响力及权威性的全国性各类常设性艺术展演赛事，及在重要历史时间节点由国家部委发起的重大主题创作展演赛事。

2.国际级 A 类赛事：音乐、舞蹈等表演类赛事参照最近年限《文化和旅游部鼓励参加的国际艺术比赛》的 A 类赛事；美术、设计、影视、传媒类国际艺术展演赛事须代表本领域国际最高学术水平及最广泛的社会公认度。

第五条 B 类赛事范围包含：国家级一类赛事（B1）、国际级 B 类赛事（B1）及国家级二类赛事（B2）。

1.国家级一类赛事（B1）：由中共中央宣传部、文化和旅游部、教育部、中国文学艺术界联合会、国家广播电视总局

等独立主办，或其下属的国家级一级专业艺术协会独立主办，并在本专业内的学术影响力、参与度或人员层次较高，参与覆盖面达到全国乃至部分国家的各类常设性艺术展演赛事。

2.国际级 B 类赛事（B1）：音乐、舞蹈等表演类赛事参照最近年限《文化和旅游部鼓励参加的国际艺术比赛》的 B 类赛事；由其他国家政府部门、知名国际文化组织主办以及中国国家部委主办或会同其他国家权威机构联合主办，涉及到国际大部分区域，代表本领域国际较高学术水平及社会公认度的美术、设计、影视、传媒类常设性国际艺术展演赛事。

3.国家级二类赛事（B2）：由中共中央宣传部、文化和旅游部、教育部、中国文学艺术界联合会、国家广播电视总局等下属的国家级专业艺术协会独立主办，或会同省政府、代表性城市主办，并在本专业内具有较高学术影响力、参与度，或人员层次较高、参与覆盖面达到全国乃至部分国家的各类常设性艺术展演赛事。

第六条 C 类赛事范围包含：国家级其他赛事、国际级其他赛事及省级一类赛事。

1.国家级其他赛事：由国家各部委下属的艺术学会、行业协会主办，或会同省、市、企事业单位联合主办以及国内重点艺术院校主办的具有一定影响力、参与度或专业度、参与覆盖面达到全国的各类常设性一般艺术展演赛事；或由三个省（直辖市）及以上省委宣传部、文化和旅游厅、教育厅、广播电视局、省文学艺术界联合会等部门举办的区域性各类

常设性专业展演赛事；或由三个省（直辖市）及以上文联系统，包括各文联所属艺术协会等及各艺术委员会等机构举办的区域性综合类或单门类的常设性专业展演赛事。

2.国际级其他赛事：由国际文化组织主办以及中国国家部委下属艺术行业协会、重点艺术院校主办或会同其他国际艺术行业协会联合主办，涉及到国际多个区域，具有本领域较高学术水平及一定影响和社会公认度的常设性国际艺术展演赛事。

3.省级一类赛事：由各省（直辖市）委宣传部、文化和旅游厅、教育厅、广播电视局、省文学艺术界联合会等省级部门或省级艺术协会主办，具有权威性、学术性和社会影响力的各类省级常设性艺术展演赛事。

第七条 D 类赛事范围包含：省级二类赛事及市级（校级）一类赛事。

1.省级二类赛事：由各省（直辖市）级艺术学会、行业协会等主办；或由各省（直辖市）级艺术协会、行业协会联合企事业单位、各类公司及社会团体主办；或各市政府、市广电部门及国内重点艺术院校等单位举办，具有一定学术影响力的各类常设性艺术展演赛事。

2.市级（校级）一类赛事：由各地级市委、市政府、市委宣传部等部门主办的各类艺术专业大赛；或各地级市文联系统以及文联系统各艺术协会等举办的综合类或门类专业性展演赛事；或由艺术高校的学校层面举办的各类艺术展演与实践活动。

第八条 对非常设性展演赛事，根据其主办、承办单位级别并综合其学术水平及社会影响力根据以上四至七条内容，给予相应认定。原则上对于各类艺术博览会、艺术年鉴、艺术邀请展演活动及由企业主办具有商业性质的展演赛事的奖项等级不予认定。

第九条 对受国家部委、省政府委托并被采用的学校师生重大题材创作或其他重要艺术创作，在社会或专业领域具有极高社会影响力，并未参加相关艺术展演赛事的艺术创作成果，其成果等级参照国家级政府奖展演赛事认定。

第十条 对冠以国家级或省级等级的比赛奖项，或以国家或省部名义举办的比赛，但其赛事的实际学术水平并不真正与其级别相符，或在奖项等级认定产生歧义时等情况，提交学校艺术创作指导委员会审核认定。

第十一条 原则上以上各奖项成果均须冠以南京艺术学院名义或与南京艺术学院联合署名，因特殊原因未冠以南京艺术学院名义或与南京艺术学院联合署名，且所获奖项等级具有极高权威度与社会影响力，提交学校艺术创作指导委员会审核认定。

第三章 艺术展演与活动奖项认定标准

第十二条 本办法只对省级二类及市级艺术展演赛事与实践活动的等级奖项以上给予认定。A类展演赛事认定到入选或入围，A类展演赛事的分赛区选拔赛认定为省级一类赛事。

第十三条 对获得多项 C 类及以下展演赛事的奖项，只认定前三项。

第十四条 对展演赛事奖项中同时设多项奖但奖项设置为综合奖及单项奖时，综合奖项参照相应级别的等级奖认定，单项奖参照相应级别的两类奖认定；对展演赛事中的子项展演赛事的奖项则下降一个等级进行认定。

第十五条 在不设置等级奖艺术创作展演赛事与艺术实践活动中，取得该赛事最佳成绩的，或该展演赛事只设一个获奖等级，按照同等级赛事三类奖标准实施奖项认定；对只设置入围或只进行现场展演不设置任何奖项的艺术赛事，按同级别赛事三类奖标准实施奖项认定。

第十六条 相同作品获得多次成果奖项者，取最高一项进行认定，不重复认定；对同一作者在同一展演赛事同一类别获得多个奖项，以最高奖项进行认定。

第十七条 按照奖项等级不同设置相应绩点（详见附件 1）。对设置特等奖的创作展演赛事，其特等奖按照相应赛事等级奖一类奖认定，依此类推。

第十八条 合作作品（指可以独立完成，但实际有多人署名的艺术创作作品）中由 2 人完成的作品，按照排名顺序，分别以 60%和 40%的占比划分绩点；由 3 人完成的作品，按照排名顺序，分别以 50%、30%和 20%的占比划分绩点；由 4 人及以上完成的作品，排名第一的获奖者获 30%绩点，其他获奖者平均分配其余绩点。

第十九条 音乐舞蹈表演类群体性创作、表演的作品，原则上排名前三的获奖者，按照相对应的获奖奖项等级绩点的 70% 认定，其他获奖者奖项按照等级绩点的 30% 进行认定。

第二十条 以上艺术创作展演赛事与实践活动奖项等级均以相关有效文件及获奖证书为依据进行认定。

第四章 其他

第二十一条 本办法由艺术创作与实践处负责解释，学校艺术创作指导委员会对成果有争议的事项进行仲裁。

第二十二条 本办法将根据展演赛事的更新，每两年进行修订。

第二十三条 本办法自发布之日起施行，学校其它有关创作成果认定办法与本办法有冲突者，以此办法为准。

- 附件：
1. 艺术展演与活动奖项等级认定绩点表
 2. 艺术展演与活动奖项参考目录
 3. 文化部 2015-2017 年奖励的国际艺术比赛
 4. “2021 全国普通高校大学生竞赛排行榜”竞赛项目
 5. 国际 A 类电影节