

南京艺术学院2023年博士研究生招生学术能力综合评审（面试）考场安排表

专业	学院	研究方向	博导姓名	复试时间	复试地点	组别
130100艺术学理论	001 艺术研究院	01 中外艺术比较研究	刘伟冬	5月18日(星期四) 上午8:30开始	艺术研究院 2楼会议室	1
		02 艺术史研究-1	夏燕靖			
		03 高等艺术教育历史与理论	顾平			
		04 艺术理论与美学研究	翁再红			
		05 艺术史研究-2	李超			
	008 人文学院	07 艺术理论研究	谢建明	5月18日(星期四) 上午11:00开始	人文学院 5楼大会议室	2
		08 中国艺术文献研究	孔庆茂			
		09 中国艺术史	李安源			
	007 文化产业学院	10 文化创意产业管理	张捷	5月18日(星期四) 上午10:00开始	人文楼 8楼会议室	3
11 文化产业研究		王晨				
12 艺术管理		钱志中				
130200音乐与舞蹈学	002 音乐学院	01 音乐教育	范晓峰	5月18日(星期四) 上午8:00开始	音乐学院 406教室	4
		02 中国传统音乐美学	王晓俊			
		03 音乐分析	贾达群			
		04 音乐美学	宋瑾			
		05 民族器乐表演研究	张维良			
	009 流行音乐学院	06 音乐传播	赵志安	5月18日(星期四) 下午2:30开始	演艺大楼653 教室	5
		07 音乐科技	王铨			
	011 舞蹈学院	08 中国现当代舞剧研究-1	于平	5月18日(星期四) 上午8:00开始	演艺大楼 九楼会议室	6
		09 中国现当代舞剧研究-2	许薇			
130300戏剧与影视学	005 影视学院	01 影视文学创作	李向民	5月18日(星期四) 上午9:00开始	影视学院 205会议室	7
		02 电影文化与批评	陈捷			
	006 传媒学院	04 中外电影史	沈义贞	5月17日(星期三) 上午8:30开始	传媒学院 教学楼 206资料室	8
		06 影视艺术创作研究	王方			
		08 动画艺术媒介与实验研究	薛峰			
		05 艺术与传播	刘荃	5月17日(星期三) 下午14:00开始	传媒学院 教学楼 206资料室	9
		07 新媒体艺术研究	孙为			
		09 动漫文化与现象研究	吕江			
	130400美术学	003 美术学院	02 佛教美术研究	费泳	5月18日(星期四) 上午8:30开始	美术学院A楼 二楼205美术学 系教研室
04 中国美术史			吕少卿			
05 中国近现代美术研究			商勇			
06 中国画论			张曼华			
003 美术学院		01 中国书法(篆刻)史论研究	李彤	5月18日(星期四) 上午8:30开始	美术学院A楼 一楼接待室	11
		03 中国书法篆刻史研究	金丹			
		07 中国书法史研究	朱友舟			
		08 中国画艺术研究	周京新			
		09 中国画创作理论研究	尚可			
130500设计学	004 设计学院	01 环境设计理论与实践研究	詹和平	5月17日(星期三) 下午14:00开始	设计学院107	12
		02 图案学理论研究	张抒			
		03 设计教育研究	熊嫒			
	010 工业设计学院	04 产品创新方法与战略	张凌浩			
		05 工业设计理论与实践研究	张明			